

Културно-образовни центар Бољевац
Кнеза Милоша 4
Бољевац

КУЛТУРНО ОБРАЗОВНИ
ЦЕНТАР

Број 45

04. 03. 2019. год.

БОЉЕВАЦ

ПРАВИЛНИК

о организацији и раду ликовне колоније "Бољевац"

Члан 1

Овим правилником се уређује организација и начин рада ликовне колоније "Бољевац" (у даљем тексту: Колонија) коју организује Културно-образовни центар Бољевац (у даљем тексту: Организатор), а која је утемељена с циљем: афирмисања и презентирања савременог ликовног стваралаштва, повезивања уметника из различитих крајева Србије, обogaћивања уметничке збирке Културно-образовног центра, те повећање доступности садржаја из области ликовне уметности.

Члан 2

Учеснике колоније, на основу јавног конкурса, бира Уметнички савет колоније који именује директор у име Организатора на неодређено време. Председник Уметничког савета је уједно и уметнички руководилац колоније.

Члан 3

За уметничког руководиоца Колоније именује се уметник из редова запослених у Културно-образовном центру кога именује директор у име Организатора и то на неодређено време. Његова дужност је да координира радом Колоније током њеног одржавања, стара се о техничким условима, суделује у постављању изложби, прибавља материјал за каталог и позивнице, води архивску документацију, као и друге послове везане за рад Колоније.

Члан 4

Уметнички руководилац Колоније, као представник Организатора и Уметничког савета, има аутоматско право учешћа у уметничком раду и не јавља се на расписани конкурс. Уметнички руководилац задужен је и за програм рада Колоније, организацију, припрему каталога, обраду података у вези са ауторима и њиховим радовима.

Члан 5

Ликовна колонија "Бољевац" одржава се једном годишње и то маја месеца у трајању од пет дана. Тема Колоније је слободна.

Члан 6

Право учешћа на Конкурсу имају професионални уметници који су прошли процес уметничког образовања (академије ликовних, примењених уметности), као и уметници чије је дело доживело уметничку верификацију.

Јавни конкурс се рписује најкасније два месеца пре почетка Колоније и објављује се на интернет презентацији Организатора.

Члан 7

Конкурсна документација треба да садржи:

1. Професионалну биографију кандидата са подацима за контакт (телефон, адреса, имејл),
2. Фотографије најмање пет радова са информацијама о техници и димензијама радова,
3. Назив технике, односно врсту материјала који би уметник користио током Колоније уколико буде изабран.

Члан 8

Уметнички савет Ликовне колоније "Бољевац", на основу приспеле документације, врши селекцију и бира пет уметника који ће учествовати у раду Колоније.

Члан 9

Документација се подноси: лично, путем имејл адресе (kultura@beotel.rs) или на адресу: Културно-образовни центар Бољевац, Кнеза Милоша 4, 19370 Бољевац (са назнаком: Пријава на конкурс – Ликовна колонија "Бољевац 2019").

Конкурсна документација се не враћа, а непотпуне и закаснеле пријаве се неће узимати у разматрање.

Резултати конкурса биће објављени на сајту Организатора (www.boljevac.org.rs) најкасније до 15 дана од завршетка конкурса.

Члан 10

Учесници Колоније дужни су да једно своје дело настало током Колоније оставе Организатору, као и да дају ауторско право на копирање, објављивање, представљање свога рада у штампаним и електронским медијима као и на дигиталним платформама.

Сви учесници дају сагласност да се копије њихових дела могу користити за потребе визуелног идентитета или рекламног материјала саме Колоније, као других пројеката Организатора (календари, плакати, амблеми и слично).

Члан 11

Организатор је дужан је да обезбеди: рефундацију путних трошкова, смештај и исхрану учесницима Колоније.

Организатор обезбеђује: адекватан простор – атеље за рад уметника, сликарски и остали материјал који је уметник навео у конкурсној пријави.

Организатор може да организује излете током рада Колоније како би упознао уметнике са Црноречјем и подстакао тражење инспирације у природним реткостима овог краја (Ртањ, Боговинска пећина, Илинско врело...) и културним добрима (сакрална архитектура: Лозица, Лапушња, Крепичевац; народно градитељство: чесме, записи, старе куће).

Члан 12

Сваки учесник Колоније, изабран путем јавног конкурса, потписује уговор о сарадњи са Културно образовним центром у коме су јасно дефинисана права и обавезе обеју страна.

Члан 13

Сваког другог септембра – бијенално, у оквиру "Септембарских свечаности", приређује се и отвара изложба са претходна два сазива. Оснивач је у обавези да одштампа каталог и да сваком учеснику достави 3 примерка.

Током сваке године Организатори ће припремити и путујуће изложбе са радоваима из претходних сазива у циљу промовисања Колоније и бољевачког краја уопште. За реализацију наведених активности задужен је уметнички руководилац Колоније.

Члан 14

Правилник ступа на снагу даном доношења, а самим тим престају да важе сви претходни правилници у вези са ликовним колонијама.

У Бољевцу, 4. 3. 2019.

Емина Бранковић, директор

